

CARTILHA 1 DE 6

PRIMEIROS PASSOS NO HQ-LAB

Conheça a plataforma e faça a sua primeira tirinha em uns dez minutos, sem precisar saber desenhar.

PARA QUEM

Estudantes e educadores que vão usar pela primeira vez

TEMPO

10 a 15 minutos

VOCÊ PRECISA DE

Computador ou celular com internet e uma conta no HQ-Lab

NESTA CARTILHA VOCÊ VAI

- ✓ entender o que é o HQ-Lab e o que dá para fazer nele
- ✓ achar cada parte do menu
- ✓ escolher entre os dois jeitos de criar
- ✓ montar, salvar e ver a sua primeira tirinha



PARA COMEÇAR

O QUE É O HQ-LAB

O HQ-Lab é uma plataforma para criar histórias em quadrinhos direto no navegador, sem instalar nada. Você escreve a cena, escolhe o traço e monta os quadros. A plataforma desenha junto com você, usando inteligência artificial para gerar personagens, cenários e figuras.

Ele nasceu no grupo de pesquisa GEOTEC, da Universidade do Estado da Bahia (UNEB), para levar a criação de quadrinhos para dentro da aula. Tudo o que sai dele foi pensado para a sala de aula.

O endereço é hq-lab.vercel.app.



O MAPA

AS PARTES DO MENU

No topo de todas as telas fica o mesmo menu. No celular, ele aparece no botão ☰.

MENU

Criar ▼

Começa um quadrinho novo, pelos dois caminhos que você vai ver abaixo.

MENU

Meus quadrinhos

O seu acervo. Cada quadrinho tem os botões **Ver**, **Editar** e **Publicar**, e o aviso “só você vê” enquanto não for publicado.

MENU

Biblioteca

Tudo o que foi publicado na plataforma. Dá para filtrar por **Prontos** ou **Ainda mudando** e pelas categorias **Material didático**, **História narrativa** e **Criação livre**.

MENU

Minha conta

Seus dados, a escola a que você está ligado e o botão para sair da conta.

ESCOLHA

DOIS JEITOS DE CRIAR

Na página inicial aparecem dois botões. Os dois chegam ao mesmo editor; o que muda é quem faz a montagem.

CAMINHO RÁPIDO

Escrever a história toda

Você escreve a história em texto corrido e o HQ-Lab separa as cenas, monta os quadros e desenha cada um. Bom para quem tem a história pronta na cabeça.

Veja a cartilha 2.



CAMINHO COM CONTROLE

Montar quadro por quadro

Você escolhe o tamanho da página e preenche cada quadro: cenário, personagem, balão. Bom para aprender a linguagem dos quadrinhos.

É o caminho desta cartilha.

MÃO NA MASSA

SUA PRIMEIRA TIRINHA

Vamos fazer uma tirinha de três quadros: alguém chega na escola, procura uma coisa e acha.

1

Abra um quadrinho novo

Entre em **Meus quadrinhos** e clique em **Novo quadrinho**. Também dá para usar **Criar ▼** no menu.

2

Escolha o tamanho

A tela pergunta “De que tamanho vai ser a página?”. Dê um nome (pode deixar em branco) e escolha **Tirinha — 3 quadros lado a lado**.

Dá para mudar depois, em **Redimensionar**.

3

Ponha o cenário

Clique no primeiro quadro para escolhê-lo. Abra **Cenários** e clique em **Pátio da escola**. O cenário entra no quadro escolhido.

4

Ponha o personagem

Abra **Personagens** e clique em **Gerar imagem**. Descreva a pessoa, por exemplo “menina de 9 anos, tranças, camiseta amarela e mochila vermelha”, e gere. Clique no desenho pronto para pôr no quadro.

5

Dê voz a ele

Abra **Textos** e clique em **Fala**. A caixa de escrever abre em seguida: digite “Cadê o meu caderno?”. Para mudar o texto depois, clique duas vezes no balão.

6

Repita e salve

Faça o mesmo nos quadros 2 e 3. No fim, clique em **Salvar**. Volte para **Meus quadrinhos** e clique em **Ver** para ler a sua tirinha.

DICA

O mesmo personagem aparece em vários quadros sem gerar de novo: depois de gerado, ele fica guardado no painel **Personagens** e no **Histórico**. É só clicar nele com outro quadro escolhido.



O QUE CADA BOTÃO DO EDITOR FAZ

À esquerda ficam os painéis e as ferramentas da página. Embaixo, os controles de zoom, páginas e salvamento.



Personagens

Gera e guarda as pessoas e bichos da história. Clique num personagem para pôr no quadro escolhido.



Cenários

Lugares prontos (sala de aula, pátio, rua...) ou gerados por você.



Textos

Balões de fala, pensamento, grito, sussurro e a caixa de narração.



Figuras

Objetos e elementos soltos: um caderno, uma árvore, uma pirâmide.



Histórico

Seus pedidos de desenho anteriores, para reaproveitar sem gerar de novo.



Inserir Quadro

Acrescenta um quadro novo na página.



Trama em tudo

Passa a retícula (a trama de pontinhos) por cima da página toda.



Redimensionar

Troca o formato da página, mesmo depois de começar.



Exportar para PDF

Baixa o quadrinho em PDF para imprimir ou enviar.



Desfazer

Volta o último passo. Fica apagado quando não há nada para desfazer.



- 42% + · Caber na tela

Aproxima e afasta a página. "Caber na tela" mostra a página inteira.



Adicionar / Remover página

Cria mais páginas na mesma história. As setas < e > passam de uma para outra.



Limpar a página

Apaga tudo da página atual. Use com cuidado.



Salvar

Guarda o quadrinho. Ao lado aparece "Salvo há ...", que mostra quando foi a última vez.

FIQUE TRANQUILO

ONDE FICA O QUE VOCÊ FEZ

Tudo o que você cria fica em **Meus quadrinhos**. Enquanto você não publicar, o quadrinho aparece com o aviso **só você vê**: ninguém mais tem acesso.

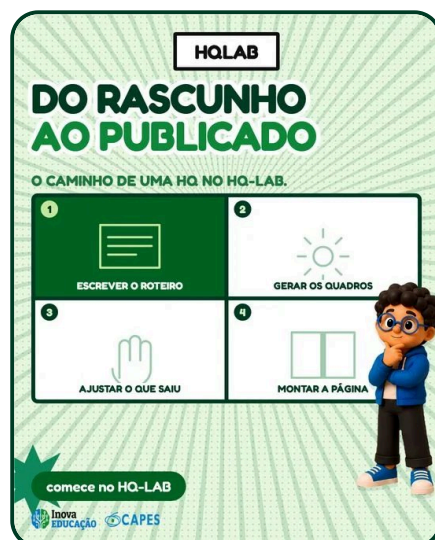
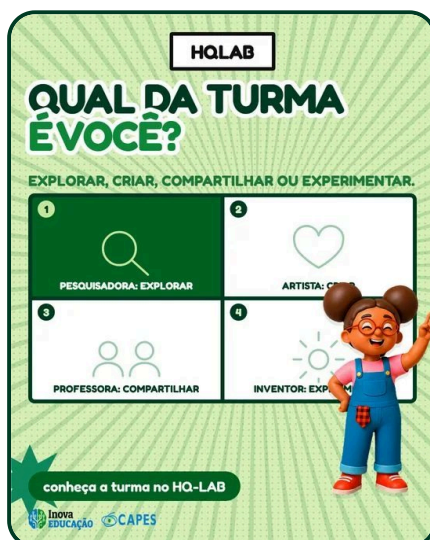
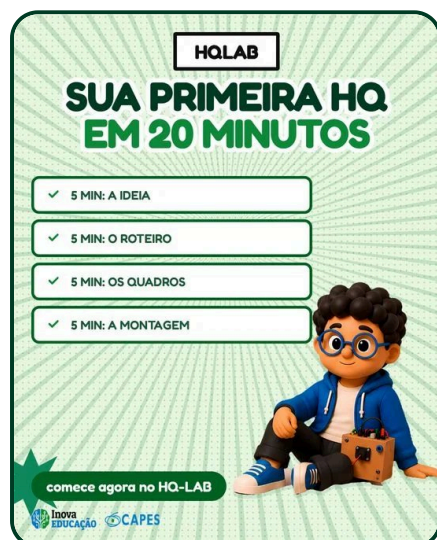
Se abrir um endereço errado, a plataforma mostra uma página de “endereço não encontrado”. Nada se perde por isso: o seu acervo continua em Meus quadrinhos.

Para mostrar o quadrinho para a turma, veja a [cartilha 6, sobre publicar](#).

NO INSTAGRAM

VEJA TAMBÉM NOS POSTS

Posts do HQ-Lab que conversam com esta cartilha.



HQ-Lab · GEOTEC · Universidade do Estado da Bahia (UNEB) · [hq-lab.vercel.app](#)

Material de apoio produzido no projeto InovaEDUCAÇÃO (Edital CAPES nº 03/2025). Textos e telas conforme a plataforma em outubro de 2026.